N° 53 (2me année) d'EL-OUAZIR & N° 94 (11me année) d'EL-MOUCHIR

عـدد ٥٢ (السنة الثانية) للوزير وعدد ٩٤ (السنة الحادية عشر) للمشير

* الاشتراكات *

داخل الايالة عن سنة سلفا «٢٠» فرنكا Tunisie un an d'avance 20 fr.

خارج الايالة عن سنة سلفا «٢٥» فرنكا - 25 — Etranger

* الاعلانـات *

للسطر الواحد بالصحيفة الاولى .... ٥ فرنكات

« « الثانية.......... ٤ «

« « الثالثة.......... ٣ «

« « الرابعة.......... ٢ «

واذا اعيدت ينقص الربع لمرتين والنصف لثلاثة مرات والثلاثة ارباع متى تكرر اكثر من ذلك

25 CENTIMES ٢٥ صانتيما



EL-OUAZIR

* نشرة اسلامية اصلاحية عمومية اسبوعية *

* الوصولات *
لا تعتبر الا متى كانت مختومة بامضاء المدير وطابع الجريدة

* المراسلات *
تكون واضحة الامضاء وتدرج ان كانت فائدتها عامة ... مالفقة

* الطيب بن عيسى *
المدير والمحرر وصاحب الامتياز

* الادارة *
سوق السراجرية ١٣ - ١٥ بتونس

TAIEB BEN AISSA
Directeur - Rédacteur - Gérant

DIRECTION : Souk Es-Serairia, 13 و 15
TUNIS

هذه الصحيفة صدرت في غرة محرم ١٣٢٩ وفي غرة جانفي ١٩١١ (باسم المشير) وفي رجب ١٣٣٨ وفي افريل ١٩٢٠ (باسم الوزير)

يوم الاثنين ٢٣ شعبان ١٣٣٩ | ان اريد الا الاصلاح ما استطعت وما توفيقي الا بالله عليه توكلت واليه انيب | Lundi 2 Mai 1921

الدور الاصلاحي

تسمية رجل خبير لوزارة العدلية الجديدة

ظهرت بوادر السياسة القويمة ونتائج الخطة المستقيمة من الانقلاب الاصلاحي الكبير والتغيير الكلي على نظام العدلية التونسية في هذا الاسبوع

ذلك النظام الذي سيجعل العدالة راجحة بايصال كل ذي حق حقه

ذلك النظام الذي سيوجد اقوى الضمانات لاجراء قواعد الانصاف

ذلك النظام الذي سيصير القضاء مستقلا عن التاثيرات والعوامل السرية

ذلك النظام الذي سيعطي لارباب النوازل قوة دفاع لم تكن لهم من قبل

ذلك النظام الذي سيفرق بين السلط ويجعل الخصوم في مامن من الاستبداد والغرض والغلط

ذلك النظام الذي سيدعو الحكام الى زيادة التبصر والتروي في فهم دقائق القضايا والمنازعات وادراك كنه المامورية التي انيطت لعهدتهم احسن ادراك

هذا النظام الذي نعنيه قد كان من مطالب الامة التي احيت وصادفت القبول الحسن سواء من لدن الحكومة الملوكية او الحكومة الجمهورية بواسطة رجل السياسة الخبير جناب مسيو لوسيان سان الذي اطلع في مدة وجيزة على حاجيات الامة وضرورياتها فتخابر مع وزارة الخارجية والحضرة العلية وعرض عليهما الامال العامة الوطنية التي تلقاها اثناء استطلاعاته ورحلته الى اشهر مدن الايالة التونسية

فكان اصلاح العدلية اول بارقة مهد السبيل الى تحقيقها بعد رفع حالة الحصار التي كان عبؤها ثقيلا

نعم وقع الوفاق على تعيين الشهم الهمام سيدي الطاهر خير الدين نجل المصلح الكبير والوزير الخطير خير الدين باشا وزيرا للعدلية التونسية بقسميها السياسي والديني واحدث ترتيب للحالة المدنية للعائلة الحسينية تصير ادارة شؤنها ضمن مشمولات نظره حتى يكون ضابطا لاملاك افراد العائلة وحافظا لارزاقهم وضامنا لامتيازاتهم وجميع تلك الوظائف هيئات ادارية تحت اشرافه ومراقبته

وقد عين الفاضل الماجد سيدي علي بن مصطفى مستشارا بوزارة العدلية وجناب مسيو ديكو دولاهاي معتمدا بوزارة العدلية ايضا ، كما ابطل امر المعاريض وخول مجلس محكمة الوزارة النطق بالاحكام في نفس الجلسات سواء في القضايا المدنية او الجناحية او الجنائية مثل ما هو جار بخصوص محكمة الدريبة الابتدائية والمحاكم الافاقية منذ زمان مع اعتبار اعادة النظر في مسائل القصاص وان يكون العفو من خصائص لجنة عليا يراسها الجناب العالي

وغير خفي ما في هذا النظام من ضمان الحقوق العامة لا سيما اذا تحققنا ان هذه الاصلاحات ستعقبها ضمانات وغايات لا تدخل تحت الحصر

ويوم الخميس على الساعة الخامسة ونصف مساء جرى الموكب الرسمي لتقليد اولئك الذوات المحترمين تلك الخطط السامية بقصر المرسى مع الانعام على حضرة الوزير الجديد برتبة فريق والباس جناب الوزير المقيم العام نيشان عهد الامان المرصع

افتتح الاحتفال بتحية الجناب العالي تحية تليق بعظيم شانه ثم تولية الوزير فالمستشار فالمعتمد فتلاوة الاوامر الصادرة في ذلك فسرد منشور تفريق السلط والغاء المعاريض فالانعام برتبة فريق على الوزير الجديد وبعد قبول تلك الوظائف السامية نطق سمو الامير المعظم بعبارات لطيفة وتصريحات جميلة تاخذ بمجامع القلوب لما تضمنته من شريف الاحساسات حيث يقول : «ان رضاء الامة فيه رضاي وبلا شك ان في رضاء الامة ورضاي معا رضاء فرنسا»

ثم القى حضرة الوزير الجديد خطابا ارتجاليا بلسان طلق فصيح كان له اجمل وقع واعظم تاثير لما احتوى عليه من امتنانه بالطاب للجناب العالي الذي سماه في وظيفة علية ، ثم لاحظ وجوب ادخال اصلاحات جمة على العدلية توافق المدنية الحاضرة والقوانين النظامية وانه سيستمد اوسع المساعدات من فرنسا دولة الحضارة والرقي وان خبرته واطلاعه سيعينانه على النهضة الاصلاحية المطابقة للرغائب العمومية

اجاب عنه الجناب العالي برضائه التام عن مشروعه لما يعهد فيه من اللياقة والدراية

ثم تلى جناب العميد الخطير خطابا نفيسا اثنى فيه على خصال سمو الامير وحبه للعدل وعلو همته التي تفوق كل وصف حيث تنازل عن حقوقه في تتبع المعاريض وتخويل القضاء سلطة الاستقلال التام شفقة على رعيته وتقديرا لامانة الحكام وحسن الظن بهم وحكى خصال ملك فرنسا العادل «سان لوي» الذي صار يضرب بعدله المثل لدى التاريخ

ومما قال حضرته انه ادرك في رحلته الاميال العامة للتحسينات وانه وجد صدر الحضرة العلية رحبا لقبول التسيقات

اجاب عنه الجناب العالي «بان حبه لامته صيره يتنازل على اعز شيء دون اكتراث»

ثم قلد العميد نيشان عهد الامان المرصع بيده وخاطبه بهذه الكلمات الذهبية والعبارات الجوهرية «اطوق صدرك بشريط عهد الامان والبسك النيشان المرصع بنفسي تذكارا من شعبي الراضي عليك والمستبشر باعمالك وبلا شك ان الذي يرضي الامة يرضيني ويرضي فرنسا»

ثم انفض الاجتماع بتكرار اجمل التحيات وخرج جميع الحضور مسرورين

والذي يلاحظ حول هذا الانقلاب المنتظر من مساعينا المتوالية هو انه جاء برهانا قاطعا على الرغبة العامة التي تولدت من الحركة الاصلاحية الجديدة

وان الشعب يقدر الاعمال ويزن الحسنات بميزان الاعتبار ويعير الاصلاحات جانب الاهتمام وان الفكرة الاصلاحية راجت بين الامير والسفير والوزير وخرجت من طور الامل الى دور العمل

وعسى ان تردف هذه البشائر الطيبة بما يماثلها من الرغائب العامة ولا سيما باطلاق الشيخ الثعالبي الذي بانت براءته واتضحت مطالبه التي هي امال امة باسرها وشعب باكمله ولم تخرج عن دائرة القانون ولم تتجاوز الى الشامر كما ادعاه الواشون

ويوم الخميس الفارط كنا نعده اول يوم من ايام الاعياد المقبلة لو كان الشيخ الثعالبي طليقا من سجنه متمتعا بحريته الذاتية

وبما ان ابواب المسرات قد اقبلت فالامل ان يكون سراح الشيخ في العاجل القريب حتى تضم هذه الحادثة الى صحائف تاريخ العميد البيضاء التي اوجبت له الرضاء العام (الطيب بن عيسى)

الاسلاميات

سعد زغلول في مصر

نزل سعد زغلول اليوم في الاسكندرية وغدا ينزل في القاهرة وسيبقى هذان اليومان خالدين في تاريخ مصر لان ابناءها لم يشهدوا مثلهما

هتفت مصر باسرها رجالا ونساء شيوخا وفتيانا صغارا وكبارا لسعد ولو استطاعت ارض مصر وسماؤها وبرها وبحرها لهتفت مع الهاتفين وابت صوت الداعين

مضى على هذا القطر ايام وهو يستعد للاحتفال بمقدم زعيمه الكبير الذي وفاه حق الزعامة وجزاه عليه احسن الجزاء حتى اذا نزل بثغر الاسكندرية فريدة مصر ونكتة محاسنها تزاحم الناس على استقباله تزاحم العطاش على المورد العذب فقدر المقدرون ان الذين استقبلوه ينيفون على مائة وخمسين الفا

راى الرئيس امته تحتفل به وتود لو عقدت بنود اعلامها بحبات قلوبها وحيته بها فادركته عاطفة الاشفاق او العاطفة العلوية الشريفة التي تدرك كبار الرجال لما يجدون امتهم تقبب حولهم تحي بهم الامال وتشكر لهم حسن الصنيع فتغلبهم الدموع ولا يجدون افضل منها في الافصاح عما تكنه الجوانح

وكذلك فان سعدا اخضلت مسارب دموعه لما شاهد من امته ما شاهد، فلقد برح احد ثغورها قبل سنتين مع بعض رفاقه لا يملكون من امرهم شيئا وانما يقودون الى مواطن الاسر او مواطن الفخر للذين يعرفون حق اوطانهم فيداعون به ويعملون على نيله غير خائفين على حشاشات انفس ولذاذات عيش

ايدته امته في اشد الايام حتى كشفت غمته وجلت كربته ثم نهض قايدها ووقف موقف محمودة كتبته له مصر في سجلها الخالد فلما آب اليها خفق قلبها خفقان اجنحة الطير في الهوى وثارت عواطفها فهزتها هزة تعجز عن وصفها الاقلام الا ان في هذا عبرة للذين يجهلون قدر المحمدة الحقيقية والحياة الطيبة السعيدة !

***

ما عساي ان اقول والقول كثير فعلي ان اوجز ما استطعت حتى يكون القراء على علم بجملة الحال

المظاهرات قائمة منذ ايام والحفاوة بالاسكندرية كانت بالغة حدها والنساء يشاركن الرجال وفيهن المتوشحات بالعلم المصري والعجلات والسيارات والنوافذ والمنازل والمخازن كلها مزينات بالاعلام ومدن مصر التي يمر بها القطار بين الاسكندرية والقاهرة مزدانة بابهى حلل الزينة واصوات الرجال على اختلاف طبقاتهم تخترق الفضاء بتحية سعد وقوم سعد والاستقلال التام والحياة الحرة والوفود تترى على القاهرة والاسكندرية لتحية القادم الكريم والحماسة ذابة بالنفوس كل مذهب

وقد اضطر الرئيس في الاسكندرية ان يستريح في فراشه بعد ان قضى ما ينيف عن ساعتين في الاستقبال فابت الجماهير الا ان تراه فلبس ثيابه وخرج على شرفة الفندق متكئا على الامير عمر طوسون وحيا مصر ومدنها واهلها وكذلك الاستقلال التام

وقد جاء مع الرئيس سائر اعضاء الوفد الذين كانوا في اروبا وفيهم عبد اللطيف بك المكباتي وواصف بك غالي وسينوت بك حنا وعلي بك ماهر وقد نزلت قرينة الرئيس قبل نزوله فحياها النساء اللاتي يستقبلنها

ومما يستحق الذكر انه كتب على تمثال محمد علي الكبير في الاسكندرية (انتدبت سعدا للسفر الى باريس والمطالبة باستقلال مصر) وعلقت راية في شمال تمثال ابراهيم باشا في القاهرة وعلقت صورة سعد في يمينه التي يشير بها الى الشام

ومن جملة العظماء الذين استقبلوه في الاسكندرية محمد سعيد باشا رئيس الوزارة الاسبق وكان يرى انه من خصوم سعد

وقد قيمت اقواس النصر وغيرها من معالم الزينة في كل مكان والجماهير رائحة غادية والقاهرة تترقب ان ياتي الغد حتى تقر عينها برؤية ابنها الابر

بلغ الله هذا القطر العربي كل ما يرجوه من سعادة وهناء واعان الاقطار العربية الاخرى على اقتفاء اثره واتباع منهاجه (الحقيقة)

مصطفى كمال والبابا

علمنا وان البابا ارسل رسالة الى الغازي مصطفى كمال على طريق الكردينال غاسباري الكاتب لدولة البابا وقد فحت الرسالة بعبارات الاعجاب بموقف مصطفى كمال وسيرته المستقيمة وقد طلب منه ان تكون الاقواس والاملاك المسيحية بالاناضول وكليكيا والقفقاس تحت نظر وكفالة اعوان الحكومة الكمالية كما كان ذلك لحد الآن وقد جاء في الرسالة ان للبابا كمال الثقة في عدل وتسامح الكماليين في موقفهم تجاه اخوانهم المسيحيين

الانجلاء عن ادبازار

قد بارحت الجيوش اليونانية مدينة ادبازار (تبعد نحو العشرين ميلا عن ازميد)

التحضيرات التركية

طلب وزير الحربية بانقرة من مجلس الامة الموافقة على قرض يبلغ ٣٠٠٠٠٠٠٠ ليرة تركية للوازم الملابس العسكرية والسلاح وقرضا اخر يبلغ ٢٥٠٠٠٠٠٠ ليرة لبقية المصاريف العسكرية وقد ضمنت الحكومة الكمالية بموافقة حكومة الاستانة جميع الضرائب لاجل الدفاع عن الوطن وقد صدر الامر في تجنيد جميع الضباط من الاقسام العشرة الماضية كما انخرطت ايضا الجندرمة التركية في جيش مصطفى كمال وبناء على الاحصاءات الواردة من الاستانة فان ذلك يزيد جيش انقرة نحو ٢٥٠٠٠ جندي

وقد نودي للدخول تحت السلاح كل رجل فوق ٤٢ سنة وقد اجريت عدة تحضيرات اخرى خصوصا نحو الواجهة الارمنية والقفقاسية

تركيا وايطاليا

اتفاقية لندره

قد وقعت اتفاقية بلندره ما بين الكونت سفورزه (بالنيابة عن ايطاليا) وسامي بكير باي (بالنيابة عن تركيا) في اثناء المؤتمر السابق نقتطف ما ياتي من تلك الاتفاقية:

ان حكومة ايطاليا تعاضد تركيا امام المتحزبين في كل الرغائب التي قدمها الوفد التركي فيما يخص المعاهدة سيما ارجاع ازمير وطراكيا لتركيا وتنظر الاتفاقية في مصالح تجارية واقتصادية اخرى

المراة المصرية

كانت منذ عامين بالقاهرة اقترحت احدى الفاضلات من سيدات مصر احداث مدرسة تتكفل بتربية الفتيات المصريات وتعليمهن انواع الحرف الصناعية فاسست المدرسة تحت رئاسة الفاضلة كريمة شعراوي باشا وسميت « بجمعية المراة الجديدة » وفيها اليوم ما ينوف عن مائتي فتاة يتعلمن الخياطة والطرز وصنع الزرابي وغير ذلك من الحرف اللطيفة وقد سرن شوطا بعيدا في التعليم وقد فتح لبيان مهارتهن معرض في هذه الايام الاخيرة دام اسبوعا كاملا قالت فيه زيارة الرجال في اليومين الاخيرين منه وباقي الايام للنساء وقد نظم على اتقن ما يرى في هذا الباب فقمن من السيدات ما هن مكلفات باقبال الزائرات والزائرين ومنهن من يعطين الارشادات وكل التعالم المطلوبة وراء المحتسبات وكلهن قمن بوظيفتهن احسن قيام وبرقعهن ابجملة تتراوح على وجوههن الحسان على ان المحل صفف على ابهى شكل وزينت جدران الحجرات اجمل زينة بابهى الفرش وانمنها وفي صدر المعرض موسيقيون يطربون الزائرين بالطف الاغاني واحلى الالحان الشرقية وقد تبرع الزوار على الجمعية باصناف الهبات مساعدة لعملها الظريف فتبرعت جلالة السلطانة مليك بعقد نمين بيع حينا بالثمانمائة واحد عشر ليرة وتتالت الهبات من كل زائر وزائرة على اختلاف طبقاتهم

وقد تشرف مكاتبنا بالقاهرة بزيارة المعرض في اليوم الاخير منه فقابل الرئيسة كريمة محمد صدقي بك وقدم لفضيلتها بكل لطافة تهانيه على الفوز الباهر الذي كلل عملها الشريف فاجابته السيدة باحسن منها بفرنسوية عذبة (وكل المصريات يحسنها) وشكرته على ما القاه في صحن وضع بين ازهار نضرة ، عطرة وجئاذر فتيات القاهرة تجمع الصدقات واخبرنا المراسل المذكور ان في مصر عدى هذه المدرسة الصناعية مدرسة سورية ومدرسة قبطية ومدرسة تدعى « يقوت دولي » اعدت كذلك لتعليم البنات ونقلنا منه برنامج « جمعية المراة الجديدة » وتفاصيل وافية على ما حصلت عليه من الفوائد منذ نشاتها

(لاديش تونزيان)

المحليات

محاضرة ضد الخمر

قام العالم التحرير المتفنن الشيخ محمد البشير النيفر احد اساتذة الكلية الزيتونية بمحاضرة راقية في حكمة تحريم شرب الخمر بقاعة المدرسة الخلدونية عشية يوم ٨ افريل الماضي فاظهر من الفصاحة والبلاغة والبراعة والاقتدار ما سلب بذلك الالباب ولعب بالعقول واثر على الحضور اعظم تاثير

وناهيك بمحاضرة يلقيها نابغ مثله ضليع في العلوم والفنون والاطلاع

صدر المحاضر محاضرته بمقدمة وجيزة قسم فيها موضوعه الى اربع نقط:

الاولى - حكمة تحريم الخمر

الثانية - كيف حرمت في صدر الاسلام

الثالثة - العقوبات الشرعية والقانونية التي تلحق شارب الخمر

الرابعة - لماذا يتهالك الناس في تعاطي الخمور مع ما فيها من المضار المحسوسة

فذكر في النقطة الاولى ان الخمر حرمت في جميع الشرائع الا ان المحرم منها فيما عدا شريعة الاسلام القدر المسكر وذلك لانها تلحق ضررا فادحا بجميع الكليات التي اجمعت الاديان على وجوب حفظها فهي تؤثر في العقل والدين والمال والنسب والعرض وان المنافع التي نسبت لها في القرءان انما هي منافع مالية من حيث التجارة فيها ولذلك قرنت بالميسر

ووصف في النقطة الثانية كيفية تحريم الخمر وانه وقع على سبيل التدريج حتى لا يصادم الناس بابطال ما الفوه دفعة واحدة فربما تعجز نفوسهم عن الامتثال وذكر تحريمها اخيرا بتاتا واراقة دنان الخمر بشوارع المدينة وكانت الناس اذ ذاك على شقين منهم من يخاطبها بقوله تعسا لك وسحقا قرنت بالميسر والانصاب والازلام ومنهم من يخاطبها بقوله يعز علينا ان نرى مصرعك هذا

وذكر في النقطة الثالثة ان العقوبة الشرعية لها ثمانون جلدة وثمانكانت قبل ذلك اربعين وان الذي ضاعف مقدارها هو الامام عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه وقال « لا يردع الناس غير هذا » فكان هذا المقدار ثابتا بالاجماع وانتقد القوانين التي لا تعاقب على شرب الخمر وانما تعاقب على ما يحدث بسببه من الهرج

وذكر في النقطة الرابعة ان سبب تهالك الناس في سبيل تعاطي الخمور انما هو ضعف التربية الدينية في المتدينين والاقتصادية والصحية فيمن لا يردعه وعيد الدين

وهنا ختمت المحاضرة بالهتاف الشديد والاستحسان الذي ما عليه من مزيد

وعند ذلك قام السيد خير الله مدير التشريفات وشكر المحاضر وقال بودي لو يطاوعني لساني على ان ابدي نجاب الشيخ عبارات الاعجاب وكان لسان حالكم يقول لست من فرسان هذا الميدان ان الشيخ نهانا عن الخمر وقد اسكرنا بطلاوة الفاظه ورقة معانيه فدعنا اذا نبارح هذا النادي تحت حكم تاثيراته فاستحسن الحاضرون عباراته وتفرقوا لاعجين بفائدة هذا الاجتماع الحافل

تغيير نظام الكتابة العامة

بالحكومة التونسية

ادارة للداخلية - خطة متفقد عام للاعمال الادارية

تحت هذا العنوان نشرت جريدة « لاديبش تونيزيان » فصلا افتتاحيا نقتطف منه ما ياتي :

ان تجديد نظام الكتابة العامة الذي ابتدئ باحداث وزير للعدلية - قد تمم بنظامات اخرى طبق الاوامر العلية الصادرة يوم ٢٧ افريل وذلك بانشاء ادارة للداخلية واحداث خطة متفقد عام للاعمال الادارية

وقد اراد المقيم العام بموافقته لهذا المشروع الذي قدمه له الكاتب العام تغيير دواليب الادارة بصفة عصرية وبسيطة لان سيرها ضروري لسياسة العمل والاصلاح التي عقد النية مسيو سان على اتباعها

وبعد ان اتى على تاريخ الحكومة التونسية السياسي والتطورات التي ظهرت بمظهرها منذ منشئها الاول مسيو بول كمبون اول مقيم عام بتونس الى يومنا قال : ولكي يتمكن الكاتب العام من القيام بوظيفته الاصلية ولكي يتمكن ايضا من نيابة المقيم العام لدى سلطة حضرة الباي التنفيذية لانه الرجل المكلف بتنفيذ سياسة ممثل فرنسا بواسطة مراقبة الاوامر ويعمل بمقتضى [illegible] الوزراء وعلى الرؤساء الاهالي كان من الضروري توحيد الدواوين في ادارات كبرى تكون رؤساؤها معينين اختصاصيين للكاتب العام

فلهذا الغرض انشئت وزارة للعدلية واحدثت ادارة للداخلية وخطة متفقد عام للاعمال الادارية

اما الادارة الداخلية فستتكلف بكل ما يخص البلدية والمحافظة والسجون والجندارمية الاهلية

اما المتفقد العام فزيادة على تفقده جميع الفروع الادارية تكون تحت نظره الاقسام الثلاث بالكتابة العامة : المحاسبة - الموظفون - المعدات ، والغرض من هذا تحقيق سياسة اقتصاد تام وتوحيد اداري

فاعمال دار الباي اصبحت منقسمة الى قسمين قسم تحت نظر الوزير الاكبر وقسم تحت نظر الكاتب العام حسبما ياتي :

١ - وزارة العدلية ٢ - وزارة الدولة .

٣ - ادارة الداخلية ٤ - الادارة الصحية .

٥ - نظارة التفقد العام للاعمال الادارية .

٦ - الادارة الاقتصادية الاهلية .

اما وزارة الدولة التي نزعت منها الدواوين كافة لمسائل العدلية فتبقى مكلفة بجميع المسائل الاخرى الاهلية سواء كانت دينية او ادارية وتعيين القواد والخلفاء والمشايخ وادارة الاحباس والمجامع الاعظم وتسمية الايمة والمدرسين الخ

اما ادارة الصحة فستبقى على النظام الذي اسس في ٢٠ فيفري ١٩٢٠ وقد كلف بخطة مدير الداخلية مسيو فيداني كاهية الكاتب العام ، وكلف بخطة متفقد للاعمال الادارية مسيو لوتوف الذي قام بهذه الوظيفة بصفة وقتية ،

وهذا النظام الجديد لم يستدع مصاريف جديدة بل قدر من المرادة المخصصة لميزانية الكتابة العامة

حكم حربي عادل

صبيحة يوم السبت اشعرت الادارة الحربية كلا من الشيخ عبد العزيز الثعالبي والشيخ محمد الرياحي والشيخ صالح بن يحي بانهم برءاء تماما من تهمة المؤامرة التي سجنوا لاجلها بعد ان تبينتها المحكمة الحربية فلم تجد لها ادنى حجة او دليل

اما الشيخ الثعالبي فبقي بالسجن لتهمته الثانية وهي نشر كتابه « تونس الشهيدة » والمظنون ان الدعوى القائمة عليه في هذا الشان واهية ولا تلبث ان تلغى وتسقط من اصلها قبل احضار الشهود من باريس بل ربما لا تقع فيها مرافعة بالمرة ولا يستبعد اطلاق سبيل الشيخ في العاجل القريب لان المحكمة الحربية قد اظهرت غير مرة عدلها واستقلالها القضائي

واما الشيخ الرياحي فسيرجع بلا شك الى وظيفته بجمعية الاوقاف ويتقاضى مرتباته عن الشهور الماضية التي حجزت عنه بدون حق بل لمجرد التهمة والسجن والتوقيف عن الخدمة

واما الشيخ صالح فسيتفرغ الى تجارته ويتعاطى اعماله بحزم ونشاط وصدق وامان

فالحمد لله على تقلص ظل تلك التهم الباطلة والرجاء ان يكون الافراج عن الشيخ الثعالبي سريعا .

وفاة تقي

فارق الحياة الدنيا الفاضل الماجد صفوة الاخيار المرحوم السيد حمده العنابي والد صديقنا العالم التحرير الشيخ محمد العنابي المدرس من الرتبة الاولى بالجامع الاعظم رحم الله الفقيد رحمة واسعة ورزق نجله جزيل الصبر

قلعة سنان

حضرة الفاضل الحازم البارع صحافينا الوطني المخلص سيدي الطيب بن عيسى مدير جريدة « الوزير » التي اشتهرت بالتحري في نشر الفصول حرسه الله امين السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

وبعد فالمعروض على جنابكم وهو انه قد وقع توزيع قطانية الدولة على الاهالي والذي لم يدفع الى السماسرة فلا يرزق بعين ما مع انه يوجد كثير من الفقراء البائسين المستحقين لاقتناء القطانية الدولية الا انه بكل الاسف لم تكن لديهم دراهم يدفعونها الى السماسرة عسى ان يحصلوا مرغوبهم وهكذا سنة الله في خلقه ..... واخيرا بعد ما وزعت نعمة الدولة عملا بقاعدة « على سعد اليتيمة هرب العطار من المدينة » وفي الختام لنا رجاء وطيد في جناب عاملنا الجديد عساه ان يقطع دابر السماسرة الذين عاثوا في الامة فسادا باستبدادهم الممقوت عما تعودت به انفسهم ولعمري الحق فهم الجرثومة التي تستسهل كل رذيلة لتحصل على منافعها الذاتية ولا معقب لحكمها واني لكم يا جناب العامل من الشاكرين والسلام ،

مكاتبكم

الاصلاحيات

(الرقي الادبي)

لما كانت الامم تتفاوت بالطبع في الفهوم والمدارك قوة وضعفا وكان اعظم منبه للشعور ومحرك للعزائم « الرقي الادبي » او الفكري جال بخاطري ان اكتب كلمة في الموضوع عسى ان تكون فاتحة للبحث والاطناب فيه من طرف كتابنا المجددين كي يرشدوا الامة الى نقط الضعف والخلل الفكري وينبهوها الى ان الرقي المادي لا يمكننا ان ننهض به وحده اذا لم يكن مصحوبا بتوأمه الرقي الادبي حتى نكون لانفسنا بوجودها شوكة حادة ودرعا حصينا لحياتنا الاجتماعية :

« الرقي الادبي » ملكة فكرية عالية يعرف بها الانسان ماله وما عليه من الحقوق والواجبات نحو نفسه ووطنه وبداءة اوسع نحو الجامعة البشرية وهذه الملكة يمكن التحصيل عليها بعدة وسائل وطرق اهمها الاعتناء بتهذيب النشأة الصغيرة وتطهير عقولها من الاوساخ الخبيثة الى ان تعلو لقمة المستوى الذي نتطلبه ونهواه وذلك ينتج بالتلقين والتدريب على مبادي العلم والدين الصحيح الخالص من شوائب الشرك ومعائبه بكيفية يمتزج معها حب الذين يدينه وبطهمه

وكمنه مع احاطته بمعنى الوطنية ليتسنى له معرفة مركزه في الوجود الانساني

وانما سقنا حب الوطن هنا وذلك لان الانسان اذا تغلغل في فؤاده حب وطنه وعلم منزلته في العالم الجغرافي والتاريخي وكيف ان الامم منذ احقاب وهي لم تال جهدا في اقتناصه وامتلاكه مع الاطلاع على تاريخ عظماء رجاله

وكيف كانت لهم اليد الطولى علما وحكمة في الجاهلية والاسلام وما كابدوه في سبيل رفعة الوطن وبنيه حتى تركوا لهم صحائف ذهبية في التاريخ العام والخاص ولا نطوح كثيرا بذكر ما شاده مؤلاء الرجال اذ كفاه ان يعرف ان من بينهم حبر الفلاسفة فيلسوف العالم « العلامة ابن خلدون »

ومتى عمت وشملت كافة افراد شعبنا هذه التربية وامتزجت مع عوائدنا القومية لا شك انها لا تزيد النفوس الا عزة وكرامة وكبر همة وشدة اقدام حتى يسهل لديه كل ما يطلق عليه لفظ « صعب » وتطوح عنها جميع الادران المشاهدة فيها اليوم وذلك كالخوف - والفشل - والملق - والكذب - والتقليد البارد - تلك الجرائم الملمة بكثير من الارواح التي ما كان من حقها ان تلحق بنوع الانسان وانما بانواع الحيوانات الخسيسة « كالقردة والخنازير »

وزد على ذلك ان التربية على هذا المنوال تقوي ملكة الادراك الفكرية وتوراشة المواهب الطبيعية فرضا على معرفة قوانين بلاده واحوالها في حين ان غيره من فاسدي التربية وعديمي الاخلاق « ان احاطت به نازلة لا يدري اي محكمة تتولى القضاء فيها » ولا باي قانون تحكم عليه

اما مسارعته لنداء الوطن فانه لا يشح بها ابدا سواء كان بماله او عقله او بدنه او بجميع مواهبه بل ولو بحياته فتجده يذهب الى ساحة الوغى ويقضي عليه فيها وهو فرحا مسرورا وسبب فرحه حبه لوطنه وشعور نفسه بالواجب المفروض عليه نحوه ويموت السياسي في الابحاث والسجون الضيقة فرحا مسرورا

وهكذا عمل كل من كان له الحظ الاوفر في الرقي الادبي والتربية الدينية الوطنية . وياحبذا لو تنبهت الامة الى هذا الواجب الذي هو في الحقيقة سبب حياتها ورقيها وسعادتها وبدونها لا يمكن لها ان تحلم بان سيكون لها مركز في الهيئة الاجتماعية هذا ما يجب علينا نحو ابنائنا الصغيرة ابناء اليوم ورجال الغد اما الواجب نحو ابناء الوطن الذين دخلوا في ميدان العمل اليوم فهو مد يد المساعدة لكل نداء وطني فاذا كانت لنا جريدة او جرائد فلا نتركها « تموت مختنقة في مهادها وانما ينبغي لنا المسارعة بمساعدتها ماديا وادبيا وكذلك جمعية خيرية ومدرسة قرءانية اما الواجب علينا نحو مطالب الامة الثمانية فبالمجاهرة بها والالحاح في طلبها بدون مبالاة من احد اي كائن من كان وبالجملة يجب علينا سماع نغمات الوطن وتلبيتها كيفما كانت وذلك لان الصوت المقدس يجب ان يكون له سلطان قوي على الارواح والاشباح والكسب وجميع ممتلكات الانسان حتى ينهض الوطن وبنيه دلالا بابنائه ويفاخرهم اعظم اجيال الرقي والتقدم اليوم اذ القابلية موجودة فينا وانما يلزمنا الاكثار من العمل اللهم الله الجميع لما فيه خير البلاد والعباد امين

ط . م

الادبيات

الى الناشئات

تسمو الفتاة الى ذرى العلياء * بالعلم والاخلاق لا الازياء

فالعلم مرقاة السعادة والمنى * وهو الضيا في الليلة الظلماء

وبه يزول الداء عن مرضى الـ * عقول فانه للداء خير دواء

والجهل داء ليس يرجى برؤه * الا بنور ضيائه اللالاء

والنور نور العلم ان لم نقتبس * فتاتنا منه قليل غناء

[illegible] الفتاة اذا تظل بعيدة * عن مستوى الشبان ذلك داء

ما ذا تفيد علومنا ؟ ونساؤنا * في جهلها يهدمن كل بناء

والقصر ان لم يبن فوق قواعد * كالطود يغدو مشعث الارجاء

والعلم لا يجدي الفتاة ولا الفتى * ان كانت الاخلاق غير براء

تضفي على الخلق الكريم بناجذي * خفر نوار عفة عصماء (١)

ثوب الفضيلة للفتاة يزينها * ولو انها لبست حقير رداء

ما الثوب للفتيات يرفع قدرها * ان لم تسر في حشمة وحياء

ما احسن الثوب الجميل يزينه * اخلاق الكريم وعفة الحسناء

(شاعر الحقيقة)

(١) الخفر : ذات الحياء ومثلها الخفرة (النوار) النفور من الريبة (الدفة) العفيفة مؤنث العف (العصماء) اريد بها التي تعتصم بحصن الفضيلة ان رأت ما يهددها وهي في الاصل مؤنث الاعصم وهو من الظباء والوعول ما في ذراعيه او في احدهما بياض وسائره احمر او اسود ومن دأب الظبي والوعول النفور والاعتصام برؤوس الجبال ان رأى ما يكره فصح تشبيه المراة النفور مما يريبها بالظبية والوعلة

اليوميات

يوم الاحد

قل من لا يعلم النتائج السيئة التي احدثتها روايات السينما بسبب مواضيعها اللصوصية . فقد افشت في نفوس متفرجيها المتعادين ميلا غريبا الى ارتكاب المنكرات ولقنتهم اساليب السطو والنهب على ابدع الصور من جسارة واحكام . فمنذ قليل اكتشفت المحافظة على جمعية من اللصوص الصغار السن لهم هيئة منظمة وتدير شؤونهم لجنة تشتمل على رئيس وامين مال وكاتب واعضاء . كل ذلك اقتداء بما تعلموه من روايات السينما

والان اتجه تيار من الفكر العام نحو تدارك الخطر بتحويل المناظر مواضيع علمية واخلاقية

وفي هذه الظروف يدهشنا ان نرى تونسيا حاذقا يسعي في تخليد الاثر اللصوصية وبثها بطريق النشر في صورة رواية يريد ترجمتها تحت اسم « خفايا نويورك »

يوم الاثنين

تداعت قصور الاوهام التي بناها صاحب « الترقي التونسي » على انقسام الدعوة الدستورية .

فبعد الصفعة القاصفة التي كانت صدى لدسيسته في مسالة العداية تذكر احدى حيله الصبيانية الذاهبة ادراج الرياح وصورتها انه اخذ يكرر ان الصحف العربية عديمة الاستقلال منقادة لجريدة « الصواب » ودابها الضرب على نغمتها والرمي عن وترها . ولما كانت الحقيقة خلاف ذلك وان ليس لجريدة ميزة على اختها سوى اسلوبها الخاص حيث نرى بعضها يباحث بالحجة الدينية والبعض بالبرهان الحقوقي وغيرها بالسهام الهزلية فقد كان يليق مثل تريدون اطماعه على اثارة النفوس حتى يحصل الشقاق المرغوب .

ولكن هذا السعي قد قرنته الخيبة كجميع مساعيه السابقة ... واللاحقة .

يوم الثلاثاء

نتج عن عدم تروي صحيفة « لاتونيزي » في الاخبار حادث يبرهن على ذكاء مستخدمي البنوك الطليانية وصورته ان الجريدة المذكورة اعلنت بان تلك البنوك مستعدة لسحب النقود الطليانية وتعويضها بالاوراق المالية التونسية . فاشرع الناس مسرورين ولكن البنوك وجهت جميع الوافدين الى ادارة الجريدة العجالة ....

ولا تسال عن ارتباك تويدون من الخجل وسخط الناس عليه لما علموا افتراءهم باراجيفه

فلعل هذا الحادث يكون عبرة لتويدون ولمن سواه . والسعيد من اتعظ بغيره والشقي من اتعظ بنفسه

يوم الاربعاء

كانت الصحف الارتجاعية وفي مقدمتها « لاتونيزي » تؤيد اختلاط السلطة لان انه النظام الوحيد اللائق بالايالة

اما اليوم وقد الغي هذا الترتيب وحل مكانه اسناد كل لهيئة مستقلة عن غيرها فقد تلقت هذا الامر بالصبر والامتنان . معرضة عن النظام الذي طالما رشحت اقلامها بالدفاع عنه بغاية الشدة والعنف

واذا كان حزبها الاستمرار على هذا السلوك ينبغي ان تتزود بكمية وافرة من الصبر والرضاء لتقابل بهما الاصلاحات المقبلة

على ان تركها لسياستها المحبوبة عند سقوطها يدل على تلون يجعلني لا اتمنى ان يكون المدافع عني صاحب لاتونيزي

يوم الخميس

ستقوم جريدة « لاديش » باحتفال رياضي يوم ٥ جوان المقبل لفائدة « المهاجرين الروسيين » والغرض من هذا المشروع ارسال بعض ابناء المكاتب لبلدان مريئة الهواء زمن المصيف

فلنتامل في الماضي لنكشف من خلاله المستقبل

فاما جريدة « لاديش » فقد رايناها تستحث همم قرائها لمساعدة بنتين الجاهما الفقر الى محاولة الانتحار بالقاء نفسهما بنهر « السين » . كما وجدناها تستغيث الاسخياء لفائدة الروسيين .

اما البنتان فقد تبين بعد جمع الاعانات الطائلة انهما عواهتان استعملتا التظاهر بالانتحار حيلة لابتزاز اموال السخفاء . واما الروسيون فقد انكشف ان الغرض من اسعافهم مصادرة مصالح الشالين الوطنيين

وبقيت جمعية المهاجرين الروسيين فانها لم تعر لفتة الى التلامذة الاهليين

وبناء على ما تقدم فان الماضي لا يبقي مجالا لحسن الظن بالمستقبل . فعسى ان يسلك اصحاب المشروع سلوكا خاليا من التمييز بين الاجناس حتى تعود اليهم ثقة العموم ويكون عملهم في سبيل الانسانية لا غير

يوم الجمعة

ارسلت جمعية الدفاع عن حقوق الرجل مكتوبا الى وزير خارجية فرنسا في التشكي من اكراه العملة على الشغل بالايالة التونسية اقتطفنا منه الفقرة الاتية :

« وبعد فانا نستلفت انظاركم الى بعض مسائل مثيرة للغضب وجديرة بالاهتمام تتعلق بالحكومة الفرنسوية بالقطر التونسي اولها ما سمي بالشغل المغصوب ......

فقد بلغنا ان اولي الشان يكرهون الشبان التونسيين لا على العمل مطلقا فقط بل على القيام باشغال مخصوصة تعينها الحكومة . واذا امتنعوا من القيام بها نالتهم عقوبة مالية او زجوا في السجون

ويظهر ان جلب اليد العاملة الى القطر التونسي يجري منذ ابتداء الحرب على اساليب مصادة للقوانين لا تنطبق بالطبع الا على الاهالي وتنتفع منها الحكومة وخصوصا المعمرون الفرنسويون

يوم السبت

قد اطلقت الحكومة تجارة القمح من عراقيل القيمة والتسخير ونظم الوسق فيما يخص الصابة الاتية . فسيكون الفلاح حرا بان يبيع لمن شاء وباي ثمن اراد .

ولكن الاسعار وان فقدت تعديل التسعير القانوني فلا تفتا ان تخضع لقاعدة العرض والطلب . ولما كان العرض محقق النمو بسبب وفرة الصابة . والطلب معتدلا من اجل ازمة الاموال فلا يشك ان القمح سيباع باثمان تليق بالاكل ويستفيد منها المزارع فلا ضرر ولا ضرار

الورخ

صلاح الدين

غدا على الساعة الثامنة ونصف مساء يقوم بهذه الرواية « جوق جورج ابيض » بالمرسح الروسيني ويمثل دوروليم « الشيخ عطية محمد » وتمثل دور جوليا الانسة « الماظ ستاتي »

ويوم الخميس ليلا يقدم هذا الجوق ايضا رواية « مدام سان جان » ويقوم بدور نابليون الاستاذ « جورج ابيض » و بدور مادام سان جان الانسة « الماظ ستاتي »

المتطوعون والاشهاد

الى سعادة الوطني الغيور وصاحب الفضل المشكور السيد الطيب بن عيسى صاحب جريدة « الوزير الغراء » السلام عليكم ورحمة الله وبركاته بعد اداء الاحترامات اللائقة بمقامكم الاسمى المنتمي الشريف انظاركم انه سرنا كثيرا اعتناء الحكومة بجعل ترتيب في توظيف العدول الواقع نشره بجريدة « الزهرة » بعددها ٤٩٠١ الصادر في ٨ الجاري ولقد اضر باهل العلم ما رايناه من تقديم العدل الغير المتطوع المباشر للاشهاد منذ عشرة اعوام منها خمسة بمركزه الحالي على المتطوع الغير المنتصب ولا يخفى على جنابكم العلي بما لكم من الفكرة السديدة ما ينشا على ذلك من التكاسل في طلب العلم لان التلميذ اذا راى نفسه يحرز على الاشهاد بدون تطويع وعند مزاحمة المتطوع له يترجح عليه بالمباشرة المحدودة بالقرار المذكور لا يجد داعيا للاحراز على شهادة التطويع التي هي مبدأ التضلع في الحقوق الشرعية ومنها علم التوثيق ولا يخفى على انظاركم الراقية انه لم يبق مثال للمتطوعين ينالونه بسهولة سوى الاشهاد وتدكانت العدلية مقصورة عليهم وبما احدث فيها كاد ان لا يكون لهم فيها نصيب والذي لاحظه جنابكم في شان الترتيب المذكور امران الاول اذا كان غير المتطوع يترجح على المتطوع بالمباشرة فلان يترجح عليه في خطة القضاء من باب احرى فلم خص القضاء بالمتطوع باشر الاشهاد ام لا ؟

الثاني ان الترتيب المذكور اقتضى تقديم العامي على غيره في وظيفة هي جديرة بقوة المعلومات الشرعية وانكم بها ان احكام الادارة الشرعية مبنية عليها والمتطوع في العلوم اخذ حظا وافرا في فن الفرائض الذي هو اعظم ساعد لخطة الاشهاد ومن علم التوثيق حيث يتعاطاه الان نظرا وتطبيقا ولا يخفى على ذي بصيرة سيما جنابكم فقد اشتهرتم بدقة النظر اذ من كان دون التطويع خصوصا العامي لا نصيب له في شيء من ذلك ولو باشر الاشهاد عشرات السنين . ولهذا نستلفت انظاركم لنشر هاته الكلمات على صفحات جريدتكم التي تعودنا منها السعي فيما يرجع لتنمية العلم حتى تاخذ حظها من اولي الشان وحتى لا تهضم حقوقنا الجديرة بالاعتناء . ولكم وافر الثناء من معظمي قدركم وشاكري فضلكم طلبة الجامع الاعظم عمره الله المصححون اسفله (الامضاءات)

الوزير - بعث الطلبة الينا بهذه العريضة مذيلة بنحو ثلاثمائة امضاء وحقيقة انهم مصيبون في احتجاجاتهم اذ فرق واضح بين من قضى عدة سنوات في التعليم وحصل على رتبة التطويع وبين العدل المنتصب الذي قد يكون جاهلا بالمرة وقد يكون قاصرا وقد ثبت بالتجربة ان المتمرنين على صناعة التوثيق لا يصلون الى درجة المتطوعين ولو افنوا اعمارهم في العمل حيث تجد منهم منكرا وغلطهم متعددا . وفوق ذلك فما هو الامتياز الذي يحرز عليه التلامذة بعد نيل الشهادة العلمية ؟ رغما على انهم في حاجة للتنشيط ويوم السبت قد قابل وفد من الطلبة جناب الكاتب العام والمسالة تحت النظر والامل فصلها بالوجه المرضي

اعمال الساحل والعميد

هذا بعض ما جاء بجريدة « صدى الساحل » الغراء ننقله عنها افادة للقراء لان اهل مكة ادرى بشعابها قالت :

وبعد انتهاء زيارة القيروان قام القطار السفيري منها لعاصمة الساحل (مدينة سوسة) فوصلها على جناح السلامة يوم ١٢ المنصرم على الساعة الحادية عشر مساء، ووفاء بما وعدنا به نأتي بتفصيل هاته الزيارة

قضى جناب العميد بقية تلك الليلة بعربته الفاخرة وفي صباح الغد على الساعة التاسعة دخل المدينة في موكب بهيج وقد اقتبله بالمحطة جناب المراقب والعامل وذووا الحيثيات الرسمية وعند ذلك صدحت موسيقى الزواف بالنشيد الوطني الفرنساوي وقد ترنمت الموسيقى الساحلية بالسلام الملوكي وفي الوقت نفسه اخذت موسيقى النوايور تعزف فاذن جناب العميد باسكاتها حتى تتم الساحلية نشيدها ، وقد ادى جناب العميد شعار الاحترام لكل من النشيدين وتبعه الحاضرون ، وفي هذا من الكمال وعلو الاداب ما لا يخفى على كل مدرك بصير ، وعند نزول جنابه من العربة تقدمت اليه فتية صغيرة وهي ابنة عامل سوسة الفاضل الماجد السيد عبد الجليل الزاوش وقدمت له باقة زهور والقت عليه هاته الكلمات :

سيدي الوزير

باسم اخواتي المسلمات من عمل سوسة ارجو من جنابكم ومن قرينتكم المحترمة قبول عبارات الترحاب والتهنئة بسلامة القدوم ، واننا نعلق على جنابكم امالنا بان تمدوا لنا يد الاعانة وتساعدوا على تعليمنا وايصالنا لدرجة الرقي ولكن مع احترام عقائدنا وعوائدنا القومية

فتلقى منها جناب السفير زهراتها وكلماتها بغاية اللطف والابتهاج

سار الموكب الوزيري بين مظاهر السرور ورايات الاحتفاء وهتاف الجماهير الى المراقبة المدنية حيث اقتبل الهيئات الرسمية ولما دخل على جنابه عامل سوسة بثلة من اعيان عمله القى على مسامعه خطابا رحب فيه بجناب المقيم وهنأه بسلامة القدوم واثبت له اخلاص اهالي الساحل نحو دولة الحماية ووصفهم بالنشاط في العمل والاقتصاد والصدق وتاسف من عدم انتشار التعليم بينهم وطلب من جنابه العناية ببث التعليم العلمي والصناعي وامل تاسيس مدرسة صناعية بعاصمة الساحل يتخرج منها رجال فنيون في الصناعة العصرية الحية كالحديد والمكنيك مبينا احتياج الساحل لامثالهم في معامل عصر الزيتون والفيتورة وصنع الصابون وغير ذلك وحقق لجنابه استعداد اهل الساحل للتضحيات اللازمة في سبيل تعليم ابنائهم وتعرض لذكر مدرسة السواسي التي فتحت في هاته السنة واثنى على الساعين فيها وامل منها خيرا وذكر انها ستكون تذكارا حيا لحبيبنا م . بول بوردو حيث سمت باسمه قائلا « يمكن لنا اليوم ان نقول ان هذا الرجل لم يكن مخطئا في نصحه لفرنسا قبل سنة ١٩١٤ ان تسلك سياسة الحنان والانسانية نحو مسلمي افريقيا الشمالية »

وفي الختام حقق لجنابه اخلاص جميع التونسيين وانهم لا يطلبون الا العمل بهدوء ورصانة لكل ما فيه خير البلاد والعباد وكلهم يعملون لتوطيد الوفاق بين العنصرين التونسي والفرنسوي وان الدم الذي سال ممزوجا منهما يقضي بحياة جديدة مملوءة بسعادة العنصرين — وقد تناول جناب الوزير طعام الغداء بخان (اوتيل) فرنسا في موكب حافل القى فيه م قيلاني المحامي بسوسة خطابا في الترحاب بجناب العميد نقتطف منه هذه الفقرات

ويمكنني ايضا ان اصرح لكم بان لكم ان تعتمدوا لا على الجالية الفرنسوية فقط بل وحتى على اخلاص وصدق اهالي الساحل

ان المسلمين الذين اهرقوا دماءهم لاعلاء شان الحق يرجون ان ينالوا حظوظا اكثر حرية وضمانات سامية وفي عشية اليوم حضر جنابه حفلة سوق الغلة الجديد وكانت جامعة بين اجناس السكان وفيه خطب م قيمار الكاتب الثاني بالمجلس البلدي فرحب بجناب الضيف الكريم وطلب منه ازالة العوائق امام حرية التجارة ، واثر الكلام شرب نخب المقيم وفرنسا والمتحزبين (وسها عن سمو امير البلاد وملكها الشرعي) وقد اجاب جناب المقيم وعند رفعه لكاسه في خاتمة الجواب بدا باسم سمو الباي المعظم   يتبع

الاعلانات

معالجة الاسنان

بنهج باب الخضراء عدد ٢

ان الحكيم كايون الشهير قد خصص قسما من محل عيادته لمعالجة الاسنان والضروس واناط هذه المصلحة بعهدة الحكيم البارع فيكتور بارن

فعلى المصابين بتلك الامراض ان يقصدوا بيت الشفاء بمحل العيادة

نيابة تجارية كبرى

ان صاحب هذه الجريدة قد اسندت اليه بعض المعامل الشهيرة بالبلاد الاروبية نيابتها وارسلت اليه بعض المشاتر لعرضها على الانظار وربط العقد التجارية بينها وبين التجار بتونس ولذلك فهو يفيد كافة ارباب التجارة بانه مستعد للتوسط وعرض جميع الوصايات والاحتياجات على الديار مع تبليغ اقتراحاتهم في الارشاد الى الانواع الاكثر رواجا بشمال افريقيا : طرابلس وتونس والجزائر والمغرب الاقصى

عنبرقيز « التميمي »

في القريب يجد الظرفاء بمحل السيد علي التميمي بسوق البلاغجية فضلا عن انواع العنبرقيز مثل جقلار ومحمد الخامس والمحرات صنفا اخر رفيعا قد صنع لخصوصه وسمي باسمه كثر الله من امثاله الحازمين الذين تزدان بهم الحركة التجارية التونسية

المكتبة العلمية

بسوق الكتبية عدد ٨ بتونس

لصاحبيها محمد الامين واخيه الطاهر

- ١٥«٠٠ ديوان البحتري طبع جديد
- ١٥«٠٠ الفارق بين المخلوق والخالق
- ٨«٠٠ جواب اهل العلم والايمان
- ٨«٠٠ الفوائد المشوق الى علوم القرءان وعلوم البيان
- ٦«٠٠ لباب الاشارات للرازي
- ٨«٠٠ منتهى الوصول والامل في علمي الوصول والجدل لابن الحاجب
- ١٢«٠٠ المفصل للزمخشري في علم العربية
- ١٠«٠٠ النظام والاسلام
- ١٤«٠٠ حياتنا الادبية موجز في علم الادب الاجتماعي العصري
- ٨«٠٠ الانسان والدنيا
- ١٠«٠٠ جواهر العلوم
- ٨«٠٠ فلسفة العمر كتاب فلسفي اخلاقي ادبي يبحث في احوال الانسان في ادوار عمره الاربعة
- ٧«٠٠ المدنية والاسلام
- ٧«٠٠ المراة المسلمة
- ٤«٥٠ نفح الازهار في منتخبات الاشعار
- ٢«٠٠ رواية سيدنا يوسف
- ٤«٥٠ « شمس الدنيا تمثيلية
- ١«٠٠ « ثمرة الغواية
- ٢«٥٠ « العاشق الغريب
- ٣«٠٠ « شقاء الابناء او مقتل الكونت دي فال تمثيلية
- ١«٥٠ صلاح الدين الايوبي
- ١«٥٠ « شهداء الغرام
- ٤.٥٠ « الشعب والقيصر
- ٣«٠٠ قلب الرجل
- ٣«٠٠ « الملك كورش ملك الفرس
- ٨«٠٠ « حسن العواقب
- ٨«٠٠ « ضحايا الاخلاص
- ٨«٠٠ « هانور لامة الحب جزاين
- ٤«٥٠ « مكس دي فير ثلاثة اجزاء
- ١٠«٠٠ اسرار البولشفية جزاين
- ١٠«٠٠ شقاء المحبين جزاين
- ٢« الاول من دروس التاريخ الاسلامي يشتمل على مجمل تاريخ صاحب الشريعة الاسلامية « صلى الله عليه وسلم
- ٣«٥٠ الثاني منه يشتمل على مجمل تاريخ دولة الخلفاء الراشدين
- ٦«٥٠ الرابع منه يشتمل على مجمل تاريخ الدولة العباسية
- ٦« كشكول جال مجموعة . علم . وحكمة . وفائده . وملهاة . يحتاجه الشيوخ . والشبان والسيدات والاوانس
- ٦« كليلة ودمنه

الشفاء بعد الدواء

وانجح دواء قد جرب ونفع وجلب البرء للعليل حوما كان استعماله على يد الاختصاصي في التحليل الكيمياوي والتراكيب الفنية في صناعة الصيدلة الخبير اعني بذلك السيد علي بوحاجب الصيدلاني بنهج الجزيرة عدد ٨ بتونس والذي انتخبت محله الحضرة العلية وعينته مستودعا لاقتناء الادوية

نعم الصيدلية

قد كانت شهرة صيدلية مسيو جاك البينو بنهج روما تجاه بنك سوسيتي جنرال بالغة حدها للتسهيلات التي اوجدتها والمساعدات التي حدثتها لاسيما يوم دخلها مسيو سيسي زيرو ذلك المتفنن البارع الذي مارس صناعة تحضير الادوية منذ زمان طويل

من كل شيء احسنه

فتح المعرض الوطني بسوق البلاغجية عدد ٢ وعدد ٦ فعلى الذين يريدون اقتناء انواع البضائع اجناس الاقمشة واصناف المنسوجات الحريرية والصوفية والقطنية والخيطية مع الاقتصاد التام فليقدموا الى محلي القناعة وليضربوا بسهم في ميادين الزحام العظيم والاتيان من كل فج عميق وليتذكروا ان هناك فضالي عنبرقيز من العال قد وردت خيرا باسعار منخفضة جدا من الانواع الشهيرة مثل جقلار وادهم باشا ومحمد الخامس والعروسة والمحرات وبالاسراع يرتاحون من فوات الفرص المناسبة

الاقبال

شركة عظمى في مواد العطرية من اكبر الشركات واشهرها ولها حرفاء في غالب مدن المملكة وفي العاصمة ايضا وهي تتكفل بارسال الوصايات مهما كانت الكمية كثيرة ووافرة واسعارها معينة لا تقبل المماكسة فعلى التجار ان يعلموها برغائبهم ومن يخاطبها تليفونيا فعليه بعدد ٢٤٠

انواع العطرية بنهج الكنيسة عدد ٩٤

قد وسع السيد الطاهر بن الحاج عبد السلام في تجارته بضم اصناف المواد العطرية وانواع الفواكه زيادة عن الصابون العال وحلوة زميرو ومن يشرفه يجد مرغوبه

دار للبيع

عن قريب تم بناء دار حديثة سنة ...عدعلى نسق جميل وستدهن بالالوان المزخرفة بها بيوت ربعة ومأجل وبرمع ماء زغوان وسيكون حرجها من ارفع طراز مع فرشها بالرخام وكسو صحن جدرانها بالجليز الرفيع وهي معدة للبيع فمن له غرض في تقليبها فليقصدها بنهج القرمطو عدد ١٠ قرب سيدي محرز من الساعة الثانية الى الزوال ومن الثانية الى الخامسة حيث وجد صاحبها السيد حميده الفلاح والدار عليها انزال سنوي قدره ٢٥٩ فرنكا ويمكن استلامها في غرة شهر جوليه

معمل الشاشية الوطنية

لصاحبه محمد ذياب

بسوق الشواشية الصغير عدد ١

عليكم بالشاشية التونسية التي اخترعتها الاذواق الاندلسية الممتازة بحسن الابداع حيث تجدونها بالمحل اعلاه مع ما لصاحبه من فائق البراعة في اتقان الصناعة

وبالمحل حرير الكبابت العال ، اما الثمن فمناسب واما البيع فبالجملة والتفصيل وتوسل الرغائب لمن يطلبها من الخارج بغاية السرعة

قاعة غرناطه

بشارع باب منارة عدد ٢٧

من اشهر محلات الحلاقة الوطنية العصرية التي تقصدها الناشئة الجديدة لما لصاحبها من حسن الاخلاق مع براعة فائقة في التحفيف امتاز بها كما انتخب لمعاونته اعرف ارباب الصناعة بما جعل قاعته مقصودة من الذوات والاعيان وسمعتها تغني عن الاشهار فعلى الذين يريدون ان يتذكروا نهضة الاندلس بغرناطة ويشاهدوا منظرا من مدنيتها ان يزوروا غرناطة بتونس

محل الاحذية الوطني

بتونس

سوق السراجية عدد ١٥ - ١٣



من اقدم واكبر واشهر المعامل به انواع الاحذية من عربي وسوري للرجال والنساء والاولاد وبه جميع اللوازم التكميلية كالروابط والكاوتشوات والقفالات والمعمل يتكفل باحضار جميع الاصناف التي تميل اليها الاذواق او تخترعها ويبيع بالجملة وبالزوج ، اما السلعة فقوية متقنة واما القيمة فمعتدلة مناسبة حسب الاسعار الاتية

- ٥٥ « فرنكا طويل الوان من الحاضر
- ٥٠ « طويل اكحل من الحاضر
- ٥٠ « نصف الوان من الحاضر
- ٤٥ « نصف اكحل من الحاضر
- ٤٠ « شكربيان الوان من الحاضر
- ٣٥ « شكربيان اكحل من الحاضر
- ٤٠ « جزائري الوان من الحاضر
- ٣٥ « جزائري اكحل من الحاضر
- ٤٠ « طرابلسي الوان من الحاضر
- ٣٥ « طرابلسي اكحل من الحاضر

وبقية الاجناس من احذية صغار ونساء ووصايات فعلى قيم مختلفة يخابر المعمل في شانها بالعنوان الاتي الطيب بن عيسى سوق السراجية عدد ١٥

ملاحظات

اولا — البيع بالحاضر

ثانيا — الوصايات يزاد عليها معلوم البوسطة واللف وقدره فرنكان للزوج وللممالك الاجنبية يضاف معلوم القمرق

ثالثا — الاحذية الموصى على صنعها تزيد من قيمة الحاضرة على الاقل خمس فرنكات حسب التحسينات الزائدة

المدير والمحرر وصاحب الامتياز الطيب بن عيسى . طبع بالمطبعة الاهلية بنهج الديوان عدد ٥